

デモ曲「サテン・ドール」の音階設定パターン リスト KIT01～KIT08

KIT番号	KIT名	ボード番号 (トリガー入力番号)							
		①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧
		PAD= SnareHd	Tom1Hd	Tom2Hd	Tom3Hd	RideBw	Crash1Bw	Crash2Bw	HHBwOp
01	SATIN DOLL 1	G3	G3	G3	A3	B3	C4	D4	A#3
02	SATIN DOLL 2	G3	G3	G3	A3	G3	G3	G#3	A#3
03	SATIN DOLL 1	G3	G3	G3	A3	B3	C4	D4	A#3
04	SATIN DOLL 2	G3	G3	G3	A3	G3	G3	G#3	A#3
05	SATIN DOLL 5	G3	G3	A#3	A3	C4	G3	G#3	A#3
06	SATIN DOLL 6	G3	G3	A3	A3	C4	B3	D4	A#3
07	SATIN DOLL 1	G3	G3	G3	A3	B3	C4	D4	A#3
08	SATIN DOLL 8	G3	G3	C4	C4	B3	G3	G#3	A#3

ド・レ・ミ・ファ・ソ・ラ・シ・ド KIT09

KIT番号	KIT名	ボード番号 (トリガー入力番号)							
		①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧
		PAD= SnareHd	Tom1Hd	Tom2Hd	Tom3Hd	RideBw	Crash1Bw	Crash2Bw	HHBwOp
09	CDEFGABC	C3	D3	E3	F3	G3	A3	B3	C4

・デモ パターンを使って演奏する場合のDTX700 操作

DTX700のフロントパネル中ほどの[KIT]ボタンを押し画面をKIT表示にします。
右上部にあるツマミ(押しボタン一体型)を回すことでKIT番号を選択できます。

デモ曲「サテン・ドール」の場合、まず、ツマミを使いKIT01に合わせます。以降は、コントローラボードを打つことでKIT番号が1つずつ進みます。
KIT番号の戻しは、ツマミでおこないます。

フロントパネル左側上にある「MASTER」はマスターボリュームノブです。時計方向で最大になります。ここは基本的に最大にしておきます。

フロントパネル左側にある「スライダー」について
ここでボリュームを調整します。

ひとつの音階は4つの音色を合成しています。各音の音量バランスを調整できます。

表示Name Kick: MuteGtr	推奨ボリューム 8	・・・連打音の切れを付ける
表示Name Sn : Brightness	推奨ボリューム 10	・・・高域～中域の響きを良くする
表示Name Tom: HaloPad	推奨ボリューム 5～6	・・・中域～低域の響きを良くする(この音は1オクターブ下げた音にしています)
表示Name Cym: JazzGtr	推奨ボリューム 3	・・・スパイス

